

---

## Ansøgningsskema - Eventpuljen 2021

---

### Ansøger

Rytmisk Råstof

### Kontaktperson

Rasmus Fribo

### Adresse(vej, husnr, postnr og by)

Møllergade 36

### Telefon

62213090

### E-mail

rasmusfribo@gmail.com

### Evt. hjemmeside

www.harders.nu

### Evt. CVR-nummer tilknyttet NemKonto

27922848

---

### Eventets/arrangementets navn

Liv i min sommerby ( Byens scene)

---

### Dato/periode for afvikling af eventet/arrangementet

sommer 2021

---

### Hvor meget søges der i støtte?

255250

---

### Er der søgt støtte andre steder?

Ja

### Hvis ja - hvor?

SEAF, FYNISKE BANK

---

### Er ansøger fuldt momsregistreret?

Ja

---

### Opkræves entré/brugerbetaling?

Ja

### Hvis ja - hvor meget?

Det varierer

---

### Beskrivelse af eventet/arrangementet

Aktiviteter i Ribersgård så snart restriktionerne tillader det.

---

**Hvilke(t) af følgende temaer understøtter eventet/arrangementet**

- Kultur
- Turisme

---

**Hvordan er eventet/arrangementet organiseret/forankret**

Foreningen Rytmisk Råstof

---

**Beskriv eventets/arrangementets målgruppe**

Borgere i Svendborg - turister

---

**Hvad er den langsigtede vision for eventet/arrangementet**

At det skal ske hvert eneste år i fremtiden

---

**Budget med specificering af udgifter og indtægter, herunder medfinansiering vedhæftet**

---

**Plan for PR/markedsføring**

synlig identitet på de sociale medier.  
lokale medier, og turist barnchen.

## Formål

Rytmask Råstof / Spillestedet Harders ønsker med dette projekt at sikre, at der er kontinuerlige kvalitetskoncerter i Svendborg i sommerhalvåret 2021. Mange kulturprojekter i Svendborg har karakter af kortere festivaler eller enkeltstående arrangementer. Men hvad sker der før og efter de arrangementer? Og ind imellem dem? Vi ønsker at etablere et kulturrum i Ribers Gård, som leverer oplevelser til borgere og turister gennem hele sommeren. Et sted, hvor man oplever, at Svendborg er sommerens og musikkens by uanset, hvornår man kommer her.

Vi søger med dette projektmidler til at sikre denne kontinuitet dels ved egne arrangementer, dels ved at facilitere andre kulturarrangører i kommunen, der har brug for en scene og en professionel afvikling for deres arrangementer. Det er med andre "ord byens" scene, der er kernen i projektet.

## Hvad?

I Ribers Gård opsættes en scene med professionel afvikling og udstyr. Indholdet kurateres nøje på baggrund af vores ekspertise (bla. som regionalt spillested) og inddeles i temaer. Temaerne skaber struktur og overblik, og Svendborg vil opleve en kontinuerlig række af på hinanden følgende små festivalligende uger.

Eksempler på temaer kan være:

Svendborg Svinger – sommerjazz i Ribers Gård – ønsket samarbejdspartner: Giant Steps  
Rising Stars – Svendborgs lokale upcommingbands – ønsket samarbejdspartner: DMF Svendborg  
The Legacy – Etablerede Svendborgbaserede bands - ønsket samarbejdspartner: Det lokale professionelle musikliv  
Folk med kant – Folke- og rootsmusik - ønsket samarbejdspartner: Folk for Folk  
Skrål med – musik, du kender - ønsket samarbejdspartner: Syng Sydfyn  
Bliv klog -Underholdende foredrag om Svendborg og verden, musik og mennesker - ønsket samarbejdspartner: FOF og AOF  
Svendborg Børnemusikfestival - ønsket samarbejdspartner: Musik til Svend og LMS

## Effekter:

- Et kontinuerligt kulturtilbud i sommerhalvåret i Svendborg vil kunne sikre, at turister oplever, at Svendborg er en levende kulturby med tiltrækningskraft uanset, hvornår i sommerhalvåret, man besøger kommunen.
- Svendborgs borgere vil opleve, at der er en rød tråd i byens kulturoplevelser sommeren over.
- Sammenhængen mellem by og havn med havnetrappen som en central færdselsåre, vil understøttes af Ribers Gård som et centralt beliggende, interessant og aktivt byrum med kvalitetsindhold.
- Aktører, der har fået deres forårssæson aflyst af restriktioner, herunder kulturforeninger, arrangører og aftenskoler, vil have en scene og en stærk samarbejdspartner til at afvikle aflyste forårsaktiviteter i sommerperioden. Og derved også en mulighed for at udvikle nye kundegrupper og nyt publikum.
- Lokale musikere og den lokale kulturbranche understøttes i en tid, hvor al indtægt er forsvundet på grund af vinterens og forårets restriktioner.

- I 2020 lykkedes det at brande Svendborg og Sydfyn som et af de bedste steder at holde ferie i Danmark. Dette projekt understøtter og er med til at cementere dette brand i hele Danmark, således at Svendborg kan lukrere på den legacy i mange år fremover.

#### Dokumentation af effekter

Effekterne af projektet vurderes dels ved dataindsamling hos turisme- og handelsorganisationerne i byen og dels ved fokusgruppeinterview af centrale kulturaktører i kommunen.

#### Hvad søges der til?

Eventpuljen søges primært til etablering af scenen i Ribers Gård, afvikling og projektkoordinering samt promovering af projektet. Derudover søges der sikring for potentielle ekstraudgifter i forbindelse med coronapandemien og de dertilhørende mulige restriktioner (mulige testkrav eks.) Og endeligt søges der midler til at hjælpe eksterne arrangører med at gennemføre deres arrangementer på scenen i Ribers Gård.

Der søges eksterne midler til det kuraterede indhold, herunder honorarer, samt til afgifter og forbrugsomkostninger.

Rytmask Råstof leverer egenfinansiering i form af administrationsomkostninger og halvdelen af honorarudgifter.

#### Projektperiode

Så snart, regeringen tillader udendørs kulturarrangementer, opstilles scenen, og programmet starter.

Realistisk sker det ikke før tidligst juni, men hvis der bliver mulighed for det før, vil vi gerne være klar. Derfor er projektperioden for dette projekt 1. maj til 15. september.

#### Perspektiv

Det er klart, at Svendborg kommune i disse år styrkes markant i danskernes bevidsthed som et foretrukket rejsemål i sommerhalvåret. Det er imperativt, at vi knytter denne tendens med Svendborgs styrkeposition som en kulturmetropol. Her skal man kunne komme, og meget gerne blive, både for det, der er (natur og handel) og for det, der sker (kultur og miljø). Men det kræver, at vi begynder at investere i kultur som noget kontinuerligt over hele turistsæsonen. Med tilskud til dette projekt, har vi i Rytmask Råstof / Spillestedet Harders det nødvendige afsæt til at skabe en byens scene i Ribers Gård om sommeren i de kommende år også. Til glæde og gavn for såvel det lokale kulturliv og alle indbyggerne i Svendborg kommune som for turister og gæster til vores fantastiske kommune.

Budget liv i min sommerby -		
Udgifter		
Scene	fast tilbud	- 30.000,0 kr.
Lyd og lys	Indlejes	- 30.000,0 kr.
Lydmand / teknisk produktion		- 25.000,0 kr.
Projektledelse		- 50.000,0 kr.
Administration		- 15.000,0 kr.
Forbrugsomkostninger		- 8.000,0 kr.
Udgifter til coronarestriktioner		- 25.000,0 kr.
Honorarer - egenproduktioner	40 koncerter	- 351.000,0 kr.
Forplejning		- 16.000,0 kr.
Frivilligeudgifter		- 15.000,0 kr.
PR		- 15.000,0 kr.
Facilitering af andre aktører		- 50.000,0 kr.
samlet		- 630.000,0 kr.
Indtægter		
Billetindtægter		150.000,0 kr.
Eventpuljen		255.250,0 kr.
SEAF	søges	50.000,0 kr.
Fysnke Bank	søges	50.000,0 kr.
Egenfinansiering honorarer		109.750,0 kr.
Egenfinansiering administration		15.000,0 kr.
Samlet		630.000,0 kr.
Resultat		

